

# APULIAN REGGAE ACADEMY

PRIMO CORSO INTERNAZIONALE  
SULLE PROFESSIONI DELLA MUSICA REGGAE

DAL 29 OTTOBRE AL 4 NOVEMBRE 2013

Creazione, produzione artistica, produzione esecutiva, promozione, distribuzione,  
diffusione, giornalismo, organizzazione eventi, sound system engineering,  
etichette e booking management, ascolti frontali e tanto altro.

**ANGELO BLAZON**

BOOMDABASH,  
SOULMATICAL

**CLINTON FEARON**

GLADIATORS

**DAVID KATZ**

REGGAE UNIVERSITY,  
REGGAE SUNSPASH

**PIER TOSI**

REGGAE UNIVERSITY,  
REGGAE SUNSPASH

**DON CICCIO MAN**

LOVE UNIVERSITY

**DJ WAR**

SEGNALE DIGITALE

**JULIA KEE, LAMPA DREAD**

ONE LOVE HI PAWA

**MADASKI**

AFRICA UNITE

**MAFIA&FLUXI**

MAFIA&FLUXY PRODUCTION

**MIMMO SUPERBASS**

BASS CULTURE

NEIL PERCH ZION TRAIN

**TREBLE**

ELIANTO EDIZIONI

una produzione



**RitmoRadicale**  
Associazione Culturale

in partnership con



## **MARTEDÌ 29 OTTOBRE**

ore 14.00 - 16.00

### **IL GIORNALISMO E L'ORGANIZZAZIONE DEGLI EVENTI**

**Pier Tosi** - Radio Soul Shakedown Party, Reggae University at European Reggae Sunsplash, Sunny  
**Mimmo Superbass** - I&I project, Different Stylee, Bass Culture, Vibes

*...iniziamo nei primi anni '80 a ciclostilare a mano le nostre reggae fanzine da Savona a Bari: c'era un clima di scambio e condivisione, arrivammo anche a fondere in un'unica pubblicazione, si chiamava Ital Soul...*

## **MARTEDÌ 29 OTTOBRE**

ore 16.00 - 22.00

### **STORIA DELLE PRODUZIONI GIAMAICANE / STEP 1 "DALLA NASCITA DELLO SKA ALL'ERA DEL ROCKSTEADY"**

**Mr. Clinton Fearon** - membro della storica band giamaicana "The Gladiators"

**David Katz** - autore de Solid Foundation, The Lee Perry Skrapobook, Reggae University at European Reggae Sunsplash

*'Ska, ska, ska, pappapappaapà, giamaican ska pappapappaapà, rockstedy easy, steady rock easy...*

## **MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE**

ore 14.00 - 18.00

### **LA PRODUZIONE E LA DIFFUSIONE DAL SOUND SYSTEM ALLA RADIO, EDITORIA, AUDIOVISIVI E MEDIA WEB**

**Pier Tosi** - Radio Soul Shakedown Party, Reggae University at European Reggae Sunsplash, Sunny

**David Katz** - autore de Solid Foundation, The Lee Perry Skrapobook, Reggae University at European Reggae Sunsplash

**Mimmo Supabass** - I&I project, Different Stylee, Bass Culture, Vibes  
**Don Ciccio man** - DonCiccio man reggae show, Love University records

*'n realtà il più forte sound system all'inizio era quello di Tom "The Great" Sebastian non c'erano altri modi per diffondere quella musica, le radio all'epoca non potevano passarla perché era musica ribelle, che veniva dal basso...*

## **MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE**

ore 18.00 - 22.00

### **ASCOLTO FRONTALE, MEETING ONE TO ONE, ANALISI E SUGGERIMENTI PER AUTORI E PRODUTTORI LOCALI**

**Mafia&Fluxy** - Riddim producers e drum & bass section per i maggiori artisti reggae della scena mondiale dagli anni '80 ad oggi

**Clinton Fearon** - membro della storica band giamaicana "The Gladiators"

*Do it by yourself: fai ascoltare i tuoi brani e le tue produzioni direttamente a producers e artisti*

## **MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE**

dalle 22.00 in poi

**Cool and Calm reggae selection at XF Live**, a seguire **'Easy steady'**, solo acustic performance by **CLINTON FEARON (GLADIATORS)**

## **GIOVEDÌ 31 OTTOBRE**

ore 14.00 - 18.00

### **LA STORIA DELLE PRODUZIONI GIAMAICANE / STEP 2 'ROOTS, REGGAE RIDDIM E DUB'**

**Mafia&Fluxy** - Riddim producers e drum & bass section

**David Katz** - Autore de Solid Foundation, The Lee Perry Skrapobook, Reggae University at European Reggae Sunsplash

**Pier Tosi** - Radio Soul Shakedown Party, Reggae University at European Reggae Sunsplash, Sunny

*da Kingston a Brixton il suono giamaicano arrivò nei ghetti di Londra il beat del dub e quel modo di interagire col suono sarà d'ispirazione per la creazione di tutti i ritmi groove based internazionali*

## **GIOVEDÌ 31 OTTOBRE**

ore 18.00 - 22.00

### **ASCOLTO FRONTALE, MEETING ONE TO ONE, ANALISI E SUGGERIMENTI PER AUTORI E PRODUTTORI LOCALI / STEP 2**

**Pier Tosi** - Radio Soul Shakedown Party, Reggae University at European Reggae Sunsplash, Sunny

**Clinton Fearon** - membro della storica band giamaicana "The Gladiators"

**Treble aka Lu Professore** - ex Sud Sound System, produttore di Elianto Edizioni

*Do it by yourself: fai ascoltare i tuoi brani e le tue produzioni direttamente a producers e artisti*

dalle 22.00 in poi

### **APULIAN BRITXON CONNECTION: MAFIA&FLUXY meets ITALIAN MUSICIANS,**

**Live band + showcase di artisti italiani**

**con Treble aka Lu Professore, Rosapaeda,**

**Paya from Boomdabash,**

**Julia Kee, Shanty Kranti from Brigate Gandhi Simpson**

e tanti altri ospiti a sorpresa.

A seguire **reggae dance hall**

## VENERDÌ 1 NOVEMBRE

ore 11.00 - 13.00

### LA PREPRODUZIONE IN SALA, INCONTRO CON MUSICISTI E CANTANTI, CONSIGLI TECNICI E SET UP PER LIVE

**Mafia&Fluxy** - Riddim producers e drum & bass section

**Clinton Fearon** - membro della storica band giamaicana 'The Gladiators'

*If at first, you don't success...then try again, try again!*

## VENERDÌ 1 NOVEMBRE

ore 15.00 - 19.00

### STORIA, EVOLUZIONI, COSTRUZIONE E TECNICA DEL SOUND SYSTEM

**Neil Perch** - Dub producer Zion Train

**Lampa Dread** - One Love Hi Pawa, Radio Onda Rossa

**Dj War** - ex Sud Sound System, War Sound, Segnale Digitale

*A Londra c'erano ottimi tecnici e sapevano bene come fare un buon Sound system ci ritrovammo lì casualmente, nello stesso anno e per lo stesso motivo . nel 1994 nascevano i primi due veri sound system italiani, il One Love Hi Pawa da Roma e il War Sound dal Salento*

## VENERDÌ 1 NOVEMBRE

ore 19.00 - 21.00

### ASCOLTO FRONTALE, MEETING ONE TO ONE, ANALISI E SUGGERIMENTI PER AUTORI E PRODUTTORI LOCALI / STEP 3

**Madaski** - Africa Unite, Dub Sync

**Neil Perch** - Dub producer Zion Train

*Do it by yourself: fai ascoltare i tuoi brani e le tue produzioni direttamente a producers e artisti*

## VENERDÌ 1 NOVEMBRE

dalle 22.00 in poi

### 'MARVELOUS DUB NIGHT' BLACKSTARLINE meets NEIL PERCH (ZION TRAIN) & MADASKI (AFRICA UNITE, DUB SYNC)

## SABATO 2 NOVEMBRE

ore 14.00 - 19.00

### IL DUB LIVE

**Madaski** - Africa Unite, Dub Sync

**David Katz** - Autore de Solid Foundation, The Lee Perry Skrapobook, Reggae University at European Reggae Sunsplash

*Il dub è una tecnica di remix nata negli studios giamaicani diventerà presto un genere musicale vero e proprio, suonato e manipolato da musicisti e djs di tutto il globo*

## SABATO 2 NOVEMBRE

ore 18.00 - 22.00

### PRODUZIONE ARTISTICA ED ESECUTIVA, DUB MIXING DESK

**Madaski** - Africa Unite, Dub Sync

**David Katz** - Autore de Solid Foundation, The Lee Perry Skrapobook, Reggae University at European Reggae Sunsplash

*I più famosi studios divennero presto lo "Studio 1" di Coxone Dodd e quello di Duke Reid e si registrava tutto insieme e in analogico la rivoluzione digitale aprirà presto nuove frontiere del Suono da esplorare...*

## LUNEDÌ 4 NOVEMBRE

ore 14.00 - 16.00

### LE ETICHETTE E IL BOOKING MANAGEMENT

**Treble aka Lu Professore** - ex Sud Sound System,

produttore di Elianto Edizioni

**Ciccioman** - DonCiccioman reggae show, Love University records

*La piazza, il bar Piccolo, i centri sociali e le università Bologna è stata per tutti un centro d'aggregazione fondamentale, da lì sono partite alcune tra le prime esperienze di produzione dal basso*

## LUNEDÌ 4 NOVEMBRE

ore 16.00 - 18.00

### ASCOLTO FRONTALE, MEETING ONE TO ONE, ANALISI E SUGGERIMENTI PER AUTORI E PRODUTTORI LOCALI / STEP 4

**Treble aka Lu Professore** - ex Sud Sound System,

produttore di Elianto Edizioni

**Ciccioman** - DonCiccioman reggae show, Love University records

*Do it by yourself: fai ascoltare i tuoi brani e le tue produzioni direttamente a producers e artisti*

### ASCOLTO FRONTALE, MEETING ONE TO ONE, ANALISI E SUGGERIMENTI PER AUTORI E PRODUTTORI LOCALI / STEP 5

**Angelo Blazon** - Boomdabash, Soulmatical

**Dj War** - ex Sud Sound System, War Sound, Segnale Digitale

*Do it by yourself: fai ascoltare i tuoi brani e le tue produzioni direttamente a producers e artisti*

**MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE**

**DALLE 22.00 IN POI**

**Cool and Calm reggae  
selection at XF Live,**

a seguire

**'Easy steady',**

solo acustic performance

by

**CLINTON FEARON  
(GLADIATORS)**

**GIOVEDÌ 31 OTTOBRE**

**DALLE 22.00 IN POI**

**APULIAN BRITXON  
CONNECTION: MAFIA&FLUXY  
meets ITALIAN MUSICIANS,**

Live band + showcase di artisti italiani  
con **Treble aka**

**Lu Professore, Rosapaeda,  
Paya from Boombash,  
Julia Kee, Shanty Kranti from  
Brigate Gandhi Simpson**

e tanti altri ospiti a sorpresa.

A seguire reggae **dance hall**

**VENERDÌ 1 NOVEMBRE**

**DALLE 22.00 IN POI**

**'MARVELOUS DUB NIGHT'  
BLACKSTARLINE**

meets

**NEIL PERCH  
(ZION TRAIN)**

&

**MADASKI  
(AFRICA UNITE,  
DUB SYNC)**

**APULIAN REGGAE ACADEMY**

è una produzione dell'Associazione Culturale **RITMO RADICALE**  
in partnership con **EX FADDA** e **BASS CULTURE**

**Project Manager:**

**Tommaso Manfredi**

musicista, ricercatore, autore del libro "Dai Caraibi al Salento" e del film "Rockman"

**Tutte le lezioni sono gratuite**

Ogni giorno:

**reggae vegan bar, cinereggae, postazioni radio ed etichette, sala special e dub plates**

Contatti: e-mail [ritmoradicale@libero.it](mailto:ritmoradicale@libero.it)

[www.facebook.com/ritmoradicale](http://www.facebook.com/ritmoradicale)

tel. +39 3290981114

sponsor tecnici



Apulian Reggae Academy è un Laboratorio dal Basso promosso da A.R.T.I. Regione Puglia,  
nell'ambito del piano straordinario per il lavoro in Puglia 2011, F.E.S.R. 2007/2013



**exfadda**

SAN VITO DEI NORMANNI (BR) [WWW.EXFADDA.IT](http://WWW.EXFADDA.IT)